「菩提寺歴史文化資料室」スタート

ブログ http://machikyo.shiga-saku.net/

イベントの開催

文化芸術委員会・広報委員 田中 宏明

「歴史文化資料室」のコンセプト

「菩提寺コミュニティセンター」の 造成工事が終わり、7月からはいよい よ本体工事に着手し、平成27年4月 には「新・菩提寺まちづくりセンター」 として供用開始される予定です。

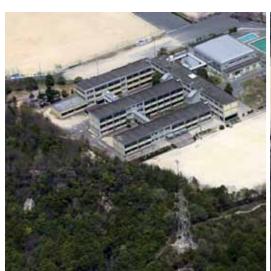
この施設の中心に「菩提寺歴史文 化資料室」をオープンすることが決 まっておりますが、文化芸術委員会 では、昨年 10 月に「菩提寺歴史文化 資料室・運営協議会」を設け、今日 まで 10 回の会合を重ねて、設備や備 品等ハード部分の検討案を「コミセ ン建設会議」へ提案してまいりまし

今年度は、資料室に飾る展示品の 準備や運営管理体制の整備等ソフト 部分の作業に取りかかります。その ため、関係者へスタートダッシュを かけるネライと地域の人たちに「歴 史文化資料室 | の概要を知ってもら い、地域と一体となって《みんなに 喜ばれ、活用される資料室》を目指 して、6月29日(日)にスタートイ ベントを開催します。

私たちは、自分たちの住む地域とその 歴史を知り、故郷を大切に思う心で、人 づくり・地域づくりをサポートするために、 菩提寺歴史文化資料室を用設します。

- 1) 菩提寺学区7区が一つになって《 古い菩提寺と新しい菩提寺の 融合》により、菩提寺地域のまちづくりを発展させようとした、 「菩提寺まちづくり協議会」を設立した原点を大切にします。 そのために、「歴史文化資料室」をくまちづくり>のシンボルに したいと考えています。
- 2) 菩提寺を活気あるまちにするには、菩提寺地域の人の交流が活発 でなければなりません。 菩提寺地域には、国や県の文化財調査が 殆ど手つかすの状態で、多くの埋蔵文化財が眠っています。 これらの財産を掘り起こし、故郷の歴史・文化を地域ブランドに 育成し、新たな魅力を創造したいと思います。
- 3) 菩提寺地域に、手作りの歴史博物館的な施設をつくって、地元で 管理することにより、地域の情報発信を行います。 大人だけでな く、子どもたちが本物の歴史文化遺産にふれることによって、故郷 への誇りと愛養が増すことを願っています。
- 4) 小学生の頃から地域の歴史に触れ、郷土の偉大な先駆者の業績を 知り、地域を好きになって、菩提寺に生まれたことに誇りを持てる 若者を多く育てたいものです。 地域に魅力と誇りを持てる人は、 自分の力を地域に生かそうと夢を持って大人に成長し、地域に貢献 します。そうして、地域が豊かになっていくことを願っているの です。

〈 菩提寺歷史文化資料室 運営協議会 〉





編集後記

広報部長 笹谷 康之

4 月 14 日の菩提寺 小学校、菩提寺北小学 校です。ピンクのサク ラと、赤紫のコバノミ ツバツツジが満開です。 新体制のまち協を、 よろしくお願いいたし ます。



平成 26 年 6 月 25 日

まち協だより24号

事務局 菩提寺まちづくりセンター内 Tel 0748-60-1381 発行責任者 事務局長 松本 高治

平成26年度の6つの指針

会長 山口道夫

平素より、学区住民の方々より菩提寺まちづく り協議会の活動に対しまして深いご理解とご協力 を頂き、お礼申し上げます。今年4月1日に、湖 南市まちづくり協議会条例が制定され、我々の活 動が公的機関として認められ市民権を得ることが できましたことを、大変うれしく思っております。 平成 26 年度の菩提寺まちづくり協議会のスター トにあたり、次の6点を指針として挙げました。

1. 菩提寺まちづくり協議会5ヶ年計画の推進

昨年 11 月から 5 ヶ年計画の検討を行い、5 年 後のビジョン、あるべき姿を設定し、それに到達 するための地域課題、これを解決するための基本 行動プラン、各委員会の事業内容とそれを裏付け る予算と人員体制を策定しました。平成 26 年度 は5ヶ年計画のスタートに当たるために、各事業 内容の積み残しがないように PDCA (計画・実施・ 点検・見直し)をしっかり回します。

2. 菩提寺まちづくりセンター指定管理の推進

既に1年前に、石部南まちづくり協議会で先行 して指定管理で運営しています。平成27年3月 から各まち協で指定管理を導入する予定なので、 菩提寺まちづくり協議会も今後は行政と連携して 実施に向けての環境整備を図ります。

3. (仮称)菩提寺コミュニティセンター建設のス ンを深める場」として活用して貰います。 ケジュールの徹底

昨年も指針に掲げこの1年間行政と一体とな り、コミセン建設会議で基本設計に関して鋭意取 り組んできました。今年度は詳細設計に入るため、 平成 27 年 3 月の完成に向けて詳細の詰めとスケ ジュール管理を徹底します。

防災計画とリン クした菩提寺ま ちづくり協議会 の防災体制の整



「湖南市地域防災計画」が7年ぶりに改訂され ました。菩提寺まちづくり協議会の福祉・安全委 員会の 5ヶ年計画では「避難所が地域で開設でき る体制づくり」を位置付け、新たな湖南市防災計 画とリンクした体制を整備します。

5. B·B 大作戦 (アドベンチャー広場) 事業完結

「きらめき湖南地域活性化事業」として地域の 特性を活かしたまちづくりを推進するために、滋 賀県立大学と協働して、景観面や防犯面から懸念 していた竹林を活用しています。昨年はアドベン チャー広場づくりの場所にバンブーハウスを建築 して、その竣工式を取り行いました。当日は NHK テレビ、KBS テレビ、Y 新聞社と K 新聞社の取材 報道、その後も H 新聞社の取材報道、滋賀県建築 業協会の取材と専門誌での紹介などがありまし た。菩提寺まち協が一躍脚光を浴び、その反響の 大きさに深い感動を受けました。今年度は B·B 大 作戦の総仕上げと位置づけ、当初計画の展望台、 テラス、ベンチそしてバンブーハウス2号棟を完 成して、「地元住民の憩いの場」「コミュケーショ

6. 小学校の土曜事業の積極的支援

この事業は文科省が提唱する「地域で子供の教 育の一端を担う」ことです。菩提寺まちづくり協 議会としても、この事業の成功が得られるように、 今後具体的に検討される「土曜事業実行委員会」 を通じて積極的に支援していきます。

(平成 26 年度菩提寺まちづくり協議会通常総会での会長挨拶より)







地域活性化委員会 委員長 保田 芳利

幼稚園児・小学生が竹の子掘り

4月22日、先生3名が引率のもと、菩提寺幼稚園児26名が竹林に、竹の子掘りの体験に来園されました。当日は地域活性化委員会のメンバー9名が応援に駆け付け、一緒に竹の子掘りを楽しみました。

まず、竹のトンネルを通り、スクリーン広場に出て、スケールの大きさにびっくりしていました。そこで、3名が1組になり、竹の子を順次掘り出し、沢山の竹の子が収穫されました。地上に頭を少ししか出していないのに、大きな竹の子が出てきて、歓声をあげていました。そして、バンブーハウスで休憩して、記念撮影を行い、竹の子を土産に幼稚園に戻りました。

4月26日には菩提寺北小学校3年生50名が 竹の子掘りを体験しました。各自スコップを持参 して、思い思いに竹の子掘りを行いました。

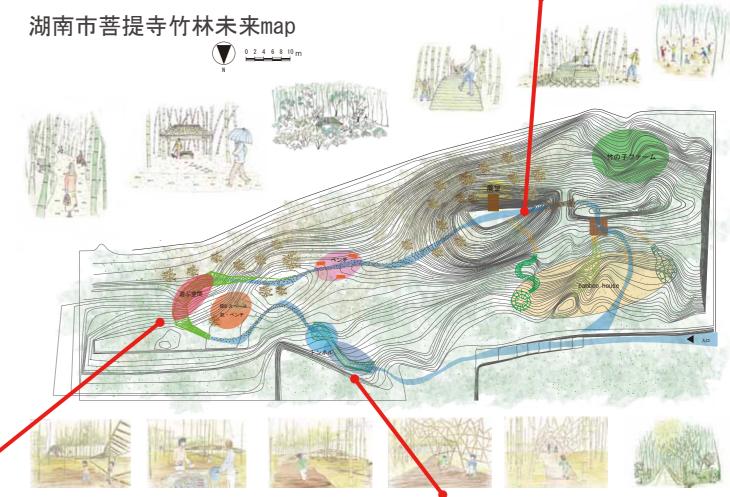
最後はまち協役員が手伝い、沢山の竹の子を掘り出しました。竹の子は竹とすごい太い根が続いていることがわかり、勉強になったと思われます。

舞台・遊歩道のブリッジを製作

昨年度は竹のトンネルとスクリーン広場を滋賀 県立大学生が製作しました。引き続き 5 月 16 日 から 19 日までの 4 日間、スクリーン広場に舞台 の設置と遊歩道に竹のブリッジを製作しました。 まだ、いずれも未完成ですので、開放はしていま せん。ふれあいファーム開園に合わせて開放する 予定ですので、楽しみにしてください。

『B·B 大作戦パートIII』 最優秀賞受賞

4月19日市民学習センターで湖南市7つのまちづくり協議会から「きらめき湖南 地域活性化推進事業」のプレゼンテーションが200名を超える参加者の中で行われました。ここで菩提寺まちづくり協議会が推進して、今年度も取組提案した『B・B 大作戦パートⅢ(アドベンチャー広場整備事業)』が審査の結果、事業採択され、最優秀賞を受賞しました。菩提寺まちづくり協議会の取組が評価されたことを喜んでいます。なお、この事業は今年度を総仕上げの年にする予定です。審査員の先生から「竹林の荒廃をプラスに変えていく、ふれあいファームの実現に期待している」や「新たなアドベンチャー広場を計画され子どもたちの関わりを強められることに期待する」などのコメントをいただきました。







2